

# 會議手冊

## 河川治理、產業與地方社會：秀姑巒溪流域 研討會暨走讀鯿溪活動

時間：109年8月26-27日（研討會），8月28日（走讀活動）

會議地點：花蓮，東華大學人社三館 B106 室（元瑾講堂）

走讀活動：花蓮縣富里鄉鯿溪

主辦單位：中央研究院民族學研究所區域研究與區域治理研究群

合辦單位：中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心

國立東華大學臺灣文化學系

經濟部水利署第九河川局

緣起：

臺灣東部的「好山好水」是地理環境與人文條件交錯作用，在歷史過程中發展的結果，「農業」與「觀光」因而成為東臺灣當前最主要的產業，既是未來發展的最可能方向，更是值得探討的重要問題。

秀姑巒溪流域位於東臺灣中段，自然環境上有地形變化大、平原相對狹小、河短溪湍急、陸域及水域資源多元豐富等特點，人文意義上則有不同族群交錯分布，城鎮、村落間緊密相連的特色，不但是東部主要的農業生產區域，觀光產業也日益蓬勃發達。如何從歷史經驗與當前現象中，尋找出環境、經濟、族群社會文化皆能永續的可能性，是值得共同探討的問題。

本研討會聚焦秀姑巒溪流域，採取區域研究與區域治理並重的精神，展開學術與實務的對話。結合學界（包括人類學、地理學、歷史學、公共行政等不同學科）以及行政實務界（水利、農業）共同參與，共同討論歷史、產業與族群文化傳承，以及當代地方人文與國家治理的關係。並與經濟部水利署第九河川局合作，舉辦走讀驚溪活動，實地考察河川人文生態治理。呈現目前秀姑巒溪流域研究及發展的可能性，期能對流域區域及東臺灣研究開創更多對話空間。

主辦單位：中央研究院民族學研究所區域研究與區域治理研究群

合辦單位：中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心

國立東華大學臺灣文化學系

經濟部水利署第九河川局

河川治理、產業與地方社會：秀姑巒河流域研討會

開幕與閉幕嘉賓

趙涵捷 東華大學校長

王鴻濬 東華大學人文社會科學學院院長

與談兼主持人（依場次順序）

柯志昌 臺東大學公共與文化事務學系副教授

郭俊麟 東華大學臺灣文化學系副教授

劉璧榛 中央研究院民族學研究所副研究員

吳翎君 臺灣師範大學歷史學系教授

林玉茹 中央研究院臺灣史研究所研究員

葉爾建 東華大學臺灣文化學系副教授

鄭瑋寧 中央研究院民族學研究所副研究員

論文發表人（依場次順序）

李恩彤 東華大學公共行政學系碩專班研究生

謝明昌 經濟部水利署第九河川局局長

黃邨達 經濟部水利署第九河川局規劃課課長

李宇弘 經濟部水利署第九河川局規劃課工程員

藍姆路·卡造 臺灣大學地理環境資源學系博士候選人

廖炫銘 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心研究副技師

張智傑 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心專案經理

黃雯娟 東華大學臺灣文化學系教授

陳穎禎 東華大學臺灣文化學系專案助理教授

呂憶君 臺東史前博物館助理研究員

陳怡方 東華大學藝術創意產業學系副教授

林正慧 中央研究院臺灣史研究所助研究員

潘繼道 東華大學臺灣文化學系副教授

葉淑綾 臺東大學公共與文化事務學系副教授

姜慧珍 文字工作者

黃宣衛 中央研究院民族學研究所研究員

黃菊芳 中央大學客家語文暨社會科學學系副教授

黃玫瑄 臺灣師範大學通識中心講師

鄭肇祺 臺東大學文化資源與休閒產業學系助理教授

王乃雯 臺灣大學人類學系博士候選人

范美玲 行政院農業委員會主任秘書

徐仲禹 行政院農業委員會花蓮區農業改良場助理研究員

河川治理、產業與地方社會：秀姑巒流域研討會暨走讀活動

研討會議程：

第一天 109 年 8 月 26 日（星期三）下午

時間	與談兼主持人	發表人	論文
12:50-13:20	報到		
13:20-13:30	開幕致詞		
第一場 13:30-15:00	柯志昌	李恩彤	公私協力夥伴關係之研究-以鯿溪河川治理為例
		謝明昌、黃邨達、李宇弘	鯿溪流域管理模式之探討
		藍姆路·卡造	流域治理下的動態人地關係：以鯿溪流域吉拉米代部落為例
15:00-15:30	茶點時間		
第二場 15:30-17:00	郭俊麟	廖法銘、張智傑	應用地理資訊系統與研究資料管理於區域研究—以秀姑巒流域研究為例
		黃雯娟	國家與地方：瑞穗鄉產業地景的空間之歷史社會變遷
		陳穎禎	瑞穗（水尾）的空間紋理與土地構造

第二天 109 年 8 月 27 日（星期四）

時間	與談兼主持人	發表人	論文
第三場 9:00-10:00	劉璧榛	呂憶君	重構地方性：反思花蓮港口阿美對地方發展的想像與行動
		陳怡方	手工藝製作與當代族群文化發展
10:00-10:30	茶點時間		
第四場 10:30-11:30	吳翎君	林正慧	勇闖新天地：日治時期外來移民在秀姑巒流域的立基與發展
		潘繼道	1945-1980 年花東縱谷秀姑巒流域的客家移民
第五場 11:30-12:30	林玉茹	葉淑綾	從羅山村的發展看花蓮富里地區的開發
		姜慧珍、黃宣衛	立石信仰到文化觀光：初探池上福德宮

12:30-14:00	午餐時間		
第六場 14:00-15:00	葉爾建	黃菊芳	花蓮縣玉里鎮的語言空間分布
		黃玫瑄	花蓮玉里的客家館舍與客家社團
15:00-15:30	茶點時間		
第七場 15:30-17:00	鄭瑋寧	鄭肇祺	水、動物與產業：初探玉里三民養殖 專區水資源管理
		王乃雯	『慣行』之外：分化中的玉里稻農
		范美玲、徐仲禹	水稻田指標建立及生物多樣性研究
17:00-17:30	綜合討論 閉幕		

### 議事進行：

一場（2 篇論文）60 分鐘，發表人各 20 分鐘，與談人 10-15 分鐘，Q&A

一場（3 篇論文）90 分鐘，發表人各 20 分鐘，與談人 15-20 分鐘，Q&A

## 河川治理、產業與地方社會：秀姑巒溪流域研討會

### 暨走讀鰲溪

台灣早期之河川發展與管理工作較偏重於治水與利水的水利設施，較少整體環境生態考量，近年河川管理觀念已轉變為要求提升河川之環境品質、資源利用及環境生態之永續發展，並同時需注重在地民眾參與，以在地為主體，共同商討對河川治理之共識與發展願景。

希望透過「鰲溪走讀」活動，讓更多關心河川的夥伴投入，創造優質水環境並兼顧在地居民休憩、文史、生態及教育等景，藉以了解河川的歷史文化以、防洪治理及河川管理業務，擴散河川復育的行動，期能達成與水共存榮之願。實地走訪花蓮富里，可以看見公私部門一同參與復育的成果，在第九河川局與社區一起努力下，共同找回河川原有的生命力，邁向河川治理新的里程碑。

鰲溪走讀活動範圍自鰲溪上游，充滿歷史文化的百年水圳開始，並於攔河堰探討河川構造物與環境所產生的問題；社區夥伴也帶領大家認識鰲溪主要行水區

「Timolan」，使原為石塊堆疊而成的高灘地，恢復成自然緩坡型態，其土石做為營造「生態田區」，坡度好讓鰲能攀爬上岸產卵，其中三區生態池，分別為復育池、保種池、控制池；透過環境改善，棲地復原等計畫，逐步找有水域環境乾淨指標物種田間精靈「菊池氏細鯽」。

親水友善環境，讓來自不同地區、領域的一般民眾也能夠輕易貼近鰲溪，了解鰲溪

友善河川營造歷程，及人文地景風貌。

【主辦單位】經濟部水利署第九河川局

中央研究院民族學研究所區域研究與區域治理研究群

中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心

國立東華大學臺灣文化學系

【活動地點】花蓮富里鄉豐南村、永豐村

【活動時間】109 年 8 月 28 日（五）

【活動對象】河川治理、產業與地方社會：秀姑巒溪流域研討會暨走讀鰲溪活動參與者

【活動名額】名額 60 人

【交通方式】中型遊覽車及步行至各點。（因部分區域甲乙類客車無法進

入，需步行前往）【報名方式】暫定線上報名，報名網址及 QRCode 如下(中研院)，

相關資訊可電洽洄瀾風生態有限公司吳小姐，電話 03-8333626 【注意事項】

1.活動場地為戶外，請著適合戶外活動的衣著，並攜帶個人防曬物品、防雨雨具、

飲用水等，舒適且安全的參與活動。

2.活動辦理公共意外責任險。

3.因應 COVID19 疫情關係，雖活動場域為戶外，仍應保持人與人之間適當之防疫距

離；當日自覺有發燒不適者，請勿參加並應盡速就醫。

【活動內容】時間	行程表	地點
08：30-08：40		花蓮火車站
08：50-09：00	集合/簽到/出發	東華大學
09：00-11：30	車程	花蓮——富

		里
11：30-12：00	莫言-「鱉溪之歌」開場主持人及來賓致詞	吉拉米代跳 舞場
12：00-13：00	午餐時光享用在地美食	
	【公私協力恢復河川生命力】20 人一組；分組進行導覽解說	富里豐南村
13：00-15：00	A 百年水圳：百年水圳的水與文化 B 還石於河： 豐南堤段護岸工程近自然工法 C 還地於河： Timolan 生態復育區，大家來找瀕危魚類 - 菊池 氏細鯽及鱉溪聞名的阿鱉	/ 吉拉米代 部落 / 豐南 堤段
15:00-15:20	車程	豐南-永豐
15:20-16:20	【恢復河川生命力】還水於河：省水稻解說還魚 於河：臨時魚道中認識原生種魚類	永豐村 / 復 興橋
16：20-19：20	搭車/賦歸	富里-花蓮



# 公私協力夥伴關係之研究－以鯿溪河川治理為例

李恩彤\*1

## 摘要

由於 21 世紀政府獨佔社會資源的優勢不再，且公共治理問題日趨複雜化，為解決政府官僚體系運作缺乏彈性、政府常態預算有限人手不足的困擾，近十餘年來在地方治理的趨勢之一是各部門不同主管機關聆聽在地的需求、結合在地的勢力，透過科層體制層次性地推動政策方案，建立並維持當地居民社區意識，鼓勵利害關係人、私人公司或地方 NGO 團體，一同來參與地方公共事務。

第一部門的政府主管機關、第二部門的私人機構，結合第三部門的 NGO 組織與地方勢力資源，三者的合作成為當代公共治理的新興方式，一方面得以同時展現地方居民的自由多元的聲音與需求，另一方面能夠使政府的公共政策績效結果更能貼合民意、擷節政府開銷的同時，仍未減少社會服務，更能在既定的合作模式穩定下來後，未來改採由政府扶持挹注若干金費，由民間與私人機構自行永續營運，甚至能從民間產業中自行籌措募得金費。

本研究結果，乃是希望透過花蓮縣富里鄉鯿溪流域的河川整治為個案，分析公私協力夥伴關係於議題的理論基礎，並透過訪談資料探究政府公部門的政策立意、私人企業運部門的營運實況、地方社區非營利組織的觀察與意見、以及專家學者的研究與建言，作為映證強化學理假設之例證，以實際案例說明我國公私協力合作夥伴關係，於當代社會的運作全貌。

關鍵字：公私協力、區域治理、政策網絡

1

國立東華大學公共行政學系研究生

感謝國立東華大學公共行政學系朱景鵬教授及朱鎮明教授在本文寫作過程中提供寶貴的意見及建議。

# 鯿溪流域管理模式之探討

謝明昌 1、黃郅達 2、李宇弘 3,\*

1 經濟部水利署第九河川局局長

2 經濟部水利署第九河川局規劃課課長

3 經濟部水利署第九河川局工程員

\*e-mail: alan8067@wra09.gov.tw

鯿溪是秀姑巒溪在花蓮縣富里鄉的支流，主流長度 16.91 公里，河道蜿蜒曲折，早年因鯿群出沒而得名，因地屬偏遠較少受人為開發影響，保留自然、豐富而多樣的生態及特殊的地質與地景。惟從民國 70 年代開始，河床上的大塊石被取走用於興建兩岸的各式堤防、護岸、駁坎和田埂等，河床逐漸下切。另為兩岸農田灌溉及穩定河床之需，陸續興建各式橫向構造物達 23 座之多，致河川棲地環境逐漸劣化，也阻斷日本禿頭鯿及台東間爬岩鰍等洄游魚類(阿美族人稱之為哈拉)回家的路。

經濟部水利署第九河川局從 2006 年起開始投入鯿溪復育計畫，水利規劃試驗所也從 2013 年起陸續辦理棲地調查等工作。第九河川局於 2019 年更進一步以恢復鯿溪河川生命力為目標，成立全台第一個以河川全流域為範圍的鯿溪流域管理平台，邀各相關政府部門、在地民眾、NGO 及專家學者等，跨域共學、凝聚共識、資訊共享及公私協力的方式，推動還地於河、還石於河、還水於河、減法工程等工作，共同為恢復鯿溪的河川生命力目標而努力。在流域管理大平台之下，另依河川工程、水質水量、生態復育及農村再生等議題設置小平台，釐清問題、尋求對策、對齊資源、解決問題。

本文主要探討鯿溪流域治理與管理模式的轉變歷程，並分享全流域管理與結合國土綠網藍綠縫合之理念下，公私協力恢復河川生命力之管理模式及初步成果，期盼藉鯿溪管理的案例分享，可以擴大影響至其他河川流域。

關鍵字:鯿溪、公私協力、跨域治理、國土綠網、恢復河川生命力

## 流域治理下的動態人地關係：以鯨溪流域吉拉米代部落為例

藍姆路卡造

台大地理環境資源學系 博士候選人

「治理」概念往往來自國家政策和外部社會，弔詭的是，當代治理趨勢卻要求依據在地群體的主張和觀點，為了釐清治理下族人面對治理概念的處理，本文將藉由近年鯨溪流域的政策、計畫及事件，以地景論述(landscape discourse)與關係性(relationality)為立論基礎，探討鯨溪流域吉拉米代部落阿美族人、公部門及學術團體間的互動關係，以及異質單位如何從「流域治理」的想像碰撞，建構出各方期待的治理形式，進而闡述族人將自身環境經驗調和於不同知識和期待並轉化成實踐動能的歷程。本研究發現原住民族知識體系不僅是靜態生態智慧與文化制度，而是回應當代環境和處境的動態連結關係，從個體環境感知變成論述和實踐，融合異質單位的目標和期待，促成共同治理自然資源之機會和限制。

關鍵字；流域治理、人地關係、地景論述、關係性、吉拉米代部落

# 應用地理資訊系統與研究資料管理於區域研究

## —以秀姑巒溪流域研究為例

廖炫銘\*、張智傑\*\*

### 摘要

區域研究是從自然環境、歷史文化、市場體系、宗教信仰、政治經濟等角度來研究區域，同時強調跨領域及不同學科之間對話；日趨成熟的資訊系統對於區域研究帶來新的發展契機，例如協作環境、遠距通訊，可以讓位於分散各地的研究者，以及田野與研究室之間，能夠就一個共同的研究區域或社區，跨越空間障礙來溝通。

本文著重在導入地理資訊系統（GIS）與研究資料管理（RDM）在區域研究上所帶來的效益，其中 GIS 能整合各類自然地理以及國土空間資訊，藉以掌握區域的生態環境與基地條件，同時，也可以將人文地理面向研究成果加以數據化與視覺化，例如：歷史地理、聚落變遷、人口遷移、宗教信仰、地方社會等議題，同時，提供空間視野、多面向整合、統計回歸、模型分析等等研究方法，而三維地理資訊系統（3D GIS）技術則提供仿真的虛擬地理環境，也能有助於研究者瞭解與掌握區域環境特性。

因為學科分野的關係，區域研究往往需要許多不同領域學者參與，隨著區域本身的發展，研究議題也隨著拓展與變化，面對隨時有研究者加入與退出，從研究資料面向（Data-Driven）來進行區域研究管理與整合，就成為區域研究上重要的議題，透過強調研究資料全生命週期管理，研究者在收集歷史文獻、政府統計、田野資料時，就不僅僅以滿足個人的研究需求或假設為目的，同時也要考量研究團隊內成員以及未來研究者的潛在區域，詳細且規範化的詮釋資料（metadata）與研究資料寄存系統扮演關鍵性角色。

將以秀姑巒溪流域研究為例，具體呈現出應用地理資訊系統與研究資料管理於區域研究時，所帶來的從空間面向整合與數據生命週期管理效益，同時，也整理出基礎環境建立模型，以利未來應用在不同區域上的研究；此外，GIS 與 RDM 之間，也能夠相互支援，例如：以時間、空間為查詢檢索介面，研究資料視覺化與套疊比對，也大大提升區域研究資料進用的便利性，這也是本研究的關注議題之一。

關鍵詞：區域研究、地理資訊系統、研究資料管理、GIS、RDM

\*廖炫銘 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心研究副技師

\*\*張智傑 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心專案經理

# 國家與地方：瑞穗地區產業地景的空間與歷史變遷

黃雯娟

國立東華大學臺灣文化學系教授

## 摘要

根據相關研究分析，花蓮地區大部分的漢人皆屬二次移民，移住東部主要以土地開墾與產業發展有關。本文預期以區域研究的方法，透過歷史資料分析與田野調查，探討臺灣東部秀姑巒溪流域的瑞穗地區，產業地景的變遷與聚落發展的關係。

從歷史脈絡分析，瑞穗(原稱水尾)以其位於北路與中路的匯合位置，曾經設為台東直隸州的州治所在，但因光緒 14 (1888) 大庄之役，焚毀殆盡。明治 29 年之際，僅剩閩籍人家 6 戶，16 人。日治時代基於移住型殖民地的建構，扶持日本資本家在東部進行土地開發與熱帶產業的發展，也形成區域的差異發展面向。然隨著國際局勢的變遷與產業政策的改變，各區域也隨之因應而造成產業地景的轉換。戰後，國民政府接收日產，再一次進行產業策略的調整，對於大部分屬於國有地的東部地區，國家政策明顯左右地方發展。

本研究聚焦於瑞穗鄉的產業地景的空間與歷史變遷，著重國家政策的變化對東部土地開發與產業的影響及其對瑞穗地區產業發展與地景的塑造。書寫重點包括：1. 理解瑞穗區域的環境特性與歷史背景，2. 國家政策對東部土地開發與產業的影響，3. 各地理分區的產業特性與地景的變遷。

關鍵字：瑞穗地區、國家政策、土地開發、產業地景、區域差異

# 瑞穗（水尾）的空間紋理與土地構造

陳穎禎

國立東華大學臺灣文化學系專案助理教授

## 摘要

本研究主要是以探究台灣東部聚落的建物與土地構成為目的，並透過分析空間的構成來理解背後的族群、產業等社會關係因素。相較於西部平原，花東縱谷秀姑巒溪流域的開發較為遲緩，且因為自然地形的限制，聚落分布以及土地利用型態更清晰可掌握。基於如此，分析聚落的立地作為先決條件，再追溯開拓初期乃至於現代的土地利用型態，並將之類型化為主要的研究手段。

具體上，依不同時期先將縱谷各聚落的地理條件、族群別、機能種類等分析因素進行歸納整合，找出秀姑巒流域聚落空間構成的整體圖像。然後針對本研究所關注之對象，也就是馬蘭鈞溪、紅葉溪、秀姑巒溪，三川匯流沉積平原上的水尾，以及鄰近聚落的關係作為具體空間研究的初探。

水尾早期雖有原住民活動或漢民入墾，但系統性開發在於日本治理之後，地籍上來觀察有短冊狀商業區域，也有大面積土地的農業適地，其間混雜。除了找出這些空間生成與既有條件的關係外，還原地方景觀的樣貌也是本文重點。

關鍵字：瑞穗、水尾、聚落紋理

## 重構地方性：反思花蓮港口阿美對地方發展的想像與行動

呂憶君

台東史前博物館助理研究員

### 摘要

在本文我將討論港口阿美人如何藉由復耕與藝術的實踐形塑港口人心中的阿美意象與自我定位的主體認同。阿美意象的營造是他們復耕與生活實踐的助力，同時也反映著當地人對於社會變遷的因應及對未來的想望。

當觀光發展進入部落、青壯年出走與勞動結構劇變造成人與土地關係的斷裂，土地流失讓當地人的生活陷入危機。在新自由主義影響之下，政府和投資者「開發」東臺灣的觀光與自然資源，大幅改變了原有生活樣貌。因此，這些原先離開、移動，最後重返的人們思考如何在自己的土地上生活。

在土地抗爭事件與復耕行動後，花蓮港口部落的人與土地的關係被重新連結起來。對當地人而言，這是生活裡對主權的掌握，更是如何活出主體性的問題。延續土地抗爭的精神，復耕行動所生產的稻米不只是市場的商品，更重要的是，他們希望藉由這個商品帶出阿美文化的價值。另外，從部落土地長出的藝術也營造出港口的地方氛圍。

關鍵字：地方性、阿美、土地、農耕、藝術

# 手工藝製作與當代族群文化發展

## — 藤編中的布農技藝傳承與跨文化學習

陳怡方

國立東華大學藝術創意產業學系

摘要

本研究透過人類學的觀點，探究當代秀姑巒溪流域手工藝製作 (making) 與原住民族群文化發展的關係，試圖理解為何藤編成為當前年輕人重新連結文化、認識布農文化的重要方式？筆者自 2015 年起至 2016 年 6 月，透過大學的正式課程與卓溪鄉的部落工作室協作 (詳見陳怡方 2017；蘇羿如、陳怡方、林美珠 2018)。2018 年 3 月，筆者再次帶著課程學生前往卓溪鄉的部落，透過部落工作室中返鄉青年的安排，拜訪藤編製作的耆老 Bisazu Naqaisulan (黃泰山)，當時耆老正在製作的物件有背箕、網袋、女用網袋、圓箕、木湯匙等。2020 年 6 月，筆者帶著課程學生，透過臺東大學南島文化中心的安排，前往參訪佳心舊社的布農石板家屋，這是文化部「再造歷史現場」計畫下、經由多方協力重建完成的家屋，有趣的是，2015 年筆者初次與部落合作時的課程助教、與部落協作青年，都參與這個重要的家屋重建計畫，前者被稱為「工班媽媽」(林靖修等 2019)，後者是部落重要的文化傳承者 (沙力浪 2019)。修復完成的 istasipal 家屋也成為第一屆 malmananu matatas-i quaz 布農藤編傳承課程的結業式舉辦地點、以及目前正在進行中的第二屆課程的基地。綁藤亦是佳心舊社正在興建中的第二棟建物的重要工法。本研究將回溯文獻中的藤編、及其所具有的社會文化意涵，並與當代原住民族的手工藝傳承者的製作對話。藤編製作中的思想與美感，若是能夠帶領人們「從心找回布農力」，是否它也能成為個人、族群面向未來發展的依據與方法？

關鍵詞：手工藝製作 (making)、藤編



# 勇闖新天地：日治時期外來人口在秀姑巒流域的立基與發展

林正慧

中央研究院臺灣史研究所助研究員

摘要

本文以〈勇闖新天地：日治時期外來人口在秀姑巒流域的立基與發展〉為題，希望在既有的前行研究基礎上，參考各人物資料、報紙、總督府公文類纂等官方檔案，歸納分析由臺灣西部、北部、南部等地移居秀姑巒流域如瑞穗、玉里、富里等聚落之福老或客家等外來人口，如何在地紮根，建立基業，如何與當地原住民族互動，以及藉由釐清其所建構的不同社會網絡，進一步了解不同族群的在地化過程，並一窺多元族群互動之情形。

關鍵詞：秀姑巒流域、福老、客家、在地化、外來人口

# 1945-1980 年花東縱谷秀姑巒溪流域的客家移民

潘繼道

國立東華大學臺灣文化學系教授

## 摘要

本文以歷來地名辭書、方志、文獻、研究等為基礎，探討戰後民國 34 年(1945)至民國 69 年(1980)間花東縱谷秀姑巒溪流域的客家移民。其主要移入的時間是在日治時期到戰後，尤其是日治時期，主要來自於桃、竹、苗地區，而且具有強烈的地緣性與親緣性。

伴隨日治時期結束、日本人離開，客家人進入日本人建立的移民村，或會社地居住、耕作，並延續日治時期的產業。有些也聯繫、接引西部原鄉的親人前來，其後不同時期亦有因應個人考量或投靠親戚，而移入東臺灣者。

戰後國民黨政府的土地改革政策，也吸引一些客家人移居東部。而在國共內戰國民黨政府戰事失利、撤退到臺灣前後，亦有被稱為「唐山客」或「廣東客」的客家人移住秀姑巒溪流域。

秀姑巒溪流域與東臺灣其他地區同樣，都是多族群分布的區域。從日治時期以來，一直扮演著提供蔗糖、樟腦、香茅油等物資的角色。不同地區因為土壤、國家政策、歷史經驗而有不同的發展狀況，但都可以見到客家人努力打拼的身影。

秀姑巒溪流域於戰後民國 34 年(1945)至民國 69 年(1980)間重要的產業，大多數都有各族群參與其中。但不管怎樣，客家人在秀姑巒溪流域的產業發展中並未缺席，也扮演了重要腳色，值得肯定。其中，咖啡牽引著客家人遷徙的記憶；樟腦、香茅與原鄉產業、維生方式有關；甘蔗、樟腦、菸葉、水稻則延續自戰前的發展；甘蔗、樟腦、菸葉與國家政策、國際競爭有關；至於茶葉、鳳梨、金針，則是戰後才開始發展。

# 從羅山村的發展看花蓮富里地區的開發

葉淑綾

國立台東大學公共與文化事務學系副教授

摘要

富里地區從史前至今歷經清領、日治和民國等不同國家力量的作用，從早期以阿美族為優勢族群，到清領時期平埔族的移入，再到日治時期殖民興利政策日資會社的開發帶來西部閩客移民，戰後國民政府安置外省籍官兵和因天災而遷移的西部移民，不同時期各族群的遷徙交織了富里地區各村落皆為多族群混居的聚落樣態。本文將以位處富里鄉中段的羅山村為例，試圖從羅山建庄至今的發展歷程來窺見富里地區的開發，探詢不同時期族群遷徙造就的土地開拓，以及國家政策的推動如何形塑地方的發展。羅山村東邊和台東縣成功鎮以海岸山脈相隔，西邊和明里村以秀姑巒溪為界，南邊以螺仔溪谷為界接鄰石牌村和永豐村，北邊以九岸溪為界接鄰竹田村。羅山村以客家人口為主、輔以閩南和平埔等族群而組成，截至 109 年 7 月家戶數計有 188 戶，人口數 490 人，是富里鄉人口數第二少的村落。村內六個小聚落，北起清坑南至草坪，村落面積幅員廣闊，約 25 平方公里，在富里鄉中排名第二，僅次於豐南村。羅山村也擁有富里鄉最為發達的溪流水系，目前產業主要以稻作農業為主，耕作面積約 60 多公頃，「全國第一座有機農業村」應該是羅山村打響名號的開始，這也是羅山村在發展上的轉折，這篇文章將試圖整理羅山村在不同時期的面貌與轉變，尤其從農業的發展所帶動的地方轉變為描述重點。

# 立石信仰到文化觀光：初探池上福德宮

摘要

姜慧珍\*、黃宣衛\*\*

池上鄉民間宗教分為「鄉村農民信仰」、「街庄信仰」，前者大多集中在海岸山脈東境較早開發的錦園、萬安、慶豐一帶，是漢人民間崇祀與平埔族「自然崇拜」，或兩者融合出的風貌，又以福德正神祭祀最具特色。然而，鄉境二十餘處土地公廟，為何獨有池上鄉福德宮能由最初的三粒石信仰發展到今日規模，成為臺東縣最大土地公廟？

本文延續《池上鄉志》的調查基礎，將池上鄉福德宮變革置於歷史脈絡檢視，歸納其發展大致為幾個階段：自然崇拜、石爺土地公、農民村廟、地方公廟、文化觀光轉型期。

信仰人群最早推測為平埔族，在日治中後期、國民政府統治初期，隨國家治理、產業發展，陸續湧入移墾漢人，逐漸成為漢人——尤其是客家人的信仰重心。1970年代以後，臺灣進入工商業社會，原來的「大坡庄伯公」香火鼎盛，自然與毗鄰的福原村納入信仰範圍有關，自此福原村形成其「隱藏版」的祭祀範圍。近年信徒大會人數更形成以慶豐、福原為主，大坡村漸少的趨勢。

地理條件不啻為池上鄉福德宮能從農民村廟發展為地方公廟的一大助力，池上社會近二、三十年的轉變，在地人以生態、農業、文化重新塑造的池上光榮感，無異為池上鄉福德宮提供發展的養分。

池上鄉福德宮歷史不若保安宮悠久，也不似玉清宮有商業區的財力為後盾，在同村的建安宮崛起後，甚至一度被視為可能被取代。其發展案例，暫且稱為單一主神在地化的信仰模型，其中著實反應人群對於土地/環境想像的轉變，藉著伯公/土地公/福德正神的命名，隨時代需求，神祇形貌與應允隨之擴充，而土地公守護的「土地」所象徵之空間也有了新的意涵。

關鍵字：土地公、伯公、池上、立石信仰

---

\* 國立東華大學臺灣文化學系碩士，文字工作者。

\*\* 中央研究院民族學研究所研究員。

# 花蓮縣玉里鎮的語言空間分布

黃菊芳

國立中央大學客家語文暨社會科學學系副教授

chufang@g.ncu.edu.tw

## 摘要

移民社會的文化流動與語言接觸的多元現象一直存在，然而在當代全球化的浪潮下，社會快速變遷，科技創新改變人際互動與溝通的各種舊有形式。影響所及幾乎遍及文化的各個層面，其中最明顯的就是語言的變化與創新。接觸的環境創造語言的多元變異，不同世代的語言選擇也影響了語言的消長，新住民的大量移入當然也加速了語言的變化。因此，如何運用新科技，將歷史進程中長期的移民社會群聚形成的自然語言聚落，進行詳細的紀錄與研究，顯得急迫而重要。目前的調查成果以西部居多，對於東部的語言分布與相關調查研究著墨較少。本研究運用語言微觀的家戶調查方式進行研究，該方法使用 GIS 結合田野調查，建置詳細的資料庫，繪製相對精細的語言分布地圖。本文調查的區域主要是秀姑巒溪的中游：花蓮縣的玉里鎮。目前調查完成玉里鎮 5,876 戶的家戶語言，其中南島語共計 2,123 戶，漢語共計 3,753 戶。南島語中以阿美語使用戶數最多，有 2,086 戶，其次是布農語 32 戶，太魯閣語 3 戶，卑南語和排灣語各 1 戶。漢語有三大類：客語 1,268 戶、閩南語 2,248 戶、現代漢語 216 戶及閩東語 21 戶。客語是本研究較關注的語言，本鎮的客語腔調有北四縣客語(467)、海陸客語(769 戶)、南四縣客語(3 戶)、印尼四縣客語(1 戶)及詔安客語(1 戶)。

關鍵詞：花蓮縣 玉里鎮 語言分布 GIS

# 花蓮玉里的客家館舍與客家社團

黃玫瑄

國立臺灣師範大學通識教育中心講師

## 摘要

臺灣東部的秀姑巒溪流域內的花蓮縣玉里鎮、富里鄉、瑞穗鄉等，皆是著名的客家庄，其中花蓮縣玉里鎮的客家館舍和客家社團，相當特別，頗值得探討！本文的研究目的是探討花蓮縣玉里鎮的客家館舍與客家社團。研究問題是臺灣東部的秀姑巒溪流域內，花蓮縣玉里鎮的客家館舍和客家社團如何朝向「地方創生」發展？本文的研究方法，採歷史研究途徑、田野調查研究等方法。研究主要重點有五：一、花蓮縣玉里鎮客家發展史；二、玉里鎮客家館社與「社區總體營造」；三、花蓮縣玉里鎮客家館社的田野觀察；四、現今花蓮縣玉里鎮可搭配客家館社的相關餐館與民宿；五、玉里鎮的客家館社如何朝向「地方創生」發展？

關鍵詞：花蓮玉里、客家文化、客家館舍、客家社團、地方創生

# 糞土變黃金：初探玉里三民養殖專區水資源管理<sup>[1]</sup>

鄭肇祺

國立臺東大學文化資源與休閒產業學系

聯絡電郵：[chengsk@nttu.edu.tw](mailto:chengsk@nttu.edu.tw)

## 摘要

社會科學針對水資源管理 (water resource management) 的研究可分為三個取向：1) 利用政治生態學 (political ecology) 作為框架，理解水資源與族群、性別、宗族及國族關係等的互動及相關政策、經濟及生態變遷；2) 對財產權利 (property right) 的探討，討論社群對水作為公有、私有財產的界定，並探究管理資源的社群機制的經驗及挑戰；3) 參考行動者網絡理論 (actor-network theory)，追蹤水作為流動的載體，如何與地景、產業、日常生活及社會關係等互動。筆者利用 2020 年初起蒐集之多點民族誌田野資料及產業相關之新聞報導資料，並以玉里鎮三民養殖專區的一名黃金蜆養殖戶作為初步案例，認識秀姑巒溪中下游的農漁牧綜合式養殖形態。藉此，筆者希望透過上述分析框架，逐步勾畫養殖業者如何管理秀姑巒溪帶來的水資源。其中，不同族群的養殖業者及工人會否存在對環境的認知或行為上的異同？與不同動物的互動，有否並如何影響其社會關係及文化？養殖專區的水資源管理政策的一部份，對水的財產權利及非人行動者網路又產生什麼影響？藉著對養殖產業的探索，本研究未來將建立東臺灣河溪、產業及族群關係環環相扣下的多物種民族誌 (multi-species ethnography)。

**關鍵字：**秀姑巒溪、水資源、養殖、黃金蜆

辛苦了，下星期見。

肇祺敬上

---

<sup>[1]</sup>本文為 2020 年度中央研究院民族學研究所客家文化研究計畫的一項前期研究之成果，特此鳴謝本研究受訪者的無私分享，亦感謝林羿心、賴國昊於研究上之協助，以為謝家豪給予的支持及建議。

# 「慣行」之外：分化中的玉里稻農

王乃雯

國立臺灣大學人類學系博士候選人

## 摘要

在當前台灣討論「有機」農業的相關文獻中，為彰顯有機農業作為一種環境倫理和社會運動的道德性質，而常把「有機」和「慣行」農法對立。然而，在筆者田野的觀察中，「有機」最初作為一種另類的概念而存在，是結合了包括農法的變革、對生態環境利用的反思、對自身健康的考量、對產銷體制的不同想像、追求產業升級後的更高利潤等多重元素而形成，這種由概念反應的多重性，其實也映射了這個過程是由不同的行動者網路所構成。不同資本條件（不只是經濟資本還包括文化資本、象徵資本、社會資本）的農友可能在不同的時間和考量下，擷取其中的不同元素拼裝成自我認同及合法化的論述，而使得「有機」作為一個概念在農民眼中是多重論述與實作的混合。另一方面，在「有機」二字的使用被立法規範後，伴隨著田間檢查的缺陷、認證費用不合效益的考量或對認證制度的反思，也開始有農民試圖在國家所建立的其他農業生產規範上，游離出了關於「安全」、「無毒」、「自然」、「友善」等農法或論述，試圖創造出「有機」之外，但卻有別於「慣行」的新範疇，以作為自產自銷的論述基礎。本文透過玉里這個夾處於一般性與特殊性的稻米產業作為理解台灣稻米產業在新自由主義結構下的轉型，其牽涉到地方社會再結構的過程，也關乎在一個後福特主義社會，消費與生產兩端如何在辯證中理解價值與價格的關係，並透過各種拼裝挪用的過程證成自身所處位置的合法性與認同感。



# 水稻田指標建立及生物多樣性研究

范美玲<sup>1</sup>、徐仲禹<sup>2,\*</sup>

<sup>1</sup> 行政院農業委員會主任秘書

<sup>2</sup> 行政院農業委員會花蓮區農業改良場助理研究員

\*e-mail: pudding726@hdares.gov.tw

本研究以台灣花蓮縣富里鄉作為研究區域，探討有機農法以及慣行農法不同農業操作下的稻田無脊椎動物群集結構；並期望從中篩選出台灣東部水稻田的農業生物多樣性指標物種，期有助於監測農村環境健康並推動環境友善農作。

結果顯示，有機田區物種數多於慣行田區，各功能群之物種數皆以有機農法者較多。不同農法間的相似性差異主要由 29 種無脊椎動物所貢獻，其中捕食者的橙瓢蟲(*Micraspis discolor*)、日本長腳蛛(*Tetragnatha maxillosa*)、爪哇長腳蛛(*Tetragnatha javana* Thorell, 1890) 等 3 種天敵物種之豐量在不同農法間具有顯著差異，且此三種豐量與稻田無脊椎動物群集豐量、物種數呈正向線性關聯性，未來可應用作為反映群集擾動之指標物種；相似性分析顯示，不同農法尚未造成群集顯著分群。

利用主成分分析法比較萃取水稻田棲地主要的環境變化維度，結果發現，22 種棲地環境變項中，可歸類出前三軸的主要環境維度變化，包含與田埂性狀、灌排水管理相關的第一軸 (27.4%)、與水稻田相鄰土地利用相關的第二軸 (20.1%)、與人為投入相關聯的第三軸 (14.3%)。此三軸分別與特定功能群（捕食者、擬寄生者、稻害者、雜草食者、分解者、授粉者與偶訪者）的豐量、物種數與集中趨勢呈現顯著的線性關係。

上述結果顯示，現代集約化農業過程中，農藥和化學肥料的施用、田埂水泥化、湛水天數、灌溉量、灌溉高度以及水稻田周圍地景同質化等因素，對於水稻田濕地中的生物群集結構及其多樣性產生負面影響。

關鍵詞：水稻田、有機農業、農業生物多樣性指標物種、耕作措施、棲地異質性