



國立東華大學臺灣文化學系

113 學年度第 1 學期第 1 次系務暨招生會議紀錄

壹、會議時間：民國 113 年 9 月 10 日（星期二）中午 12:30~13:30

貳、會議地點：實體會議(人社三館 B206 會議室)+線上會議(<https://meet.google.com/pgg-emov-kto>)

參、主 席：郭俊麟主任

肆、與會成員：郭俊麟主任、郭澤寬老師、黃雯娟、潘繼道老師、李世偉老師、葉韻翠老師、林潤華老師、葉爾建老師、張瓊文老師、張光承同學、曾翌雯同學

伍、列席人員：黃宣衛榮譽教授、呂家鑾專委(教務處)、唐家渝助理、陳祖明助理

陸、會議記錄：郭俊麟主任、陳祖明助理

柒、主席報告

- 113 學年度新任系學會會長（系務會議大學部學生代表）為大二曾翌雯同學，碩士班學生代表為現任的所學會會長張光承同學，感謝兩位會長對學生事務的承擔與付出。
- 113 學年招生結果，本系繁星名額 7 位，實際錄取 5 位，申請入學名額 19 位，實際錄取 11 位，考試分發名額經上述缺額留用後有 24 位，實際錄取 0 位。註冊時有一位申請入學同學放棄，新生實際註冊 15 位。
- 9/8（日）在本系 B203 室辦理新生入學活動，感謝多位系學會同學、球隊幹部及大二、大三班代的協助，也感謝兩位大一導師（雯娟老師、俊麟老師）及繼道老師全程的陪同與協助，活動圓滿結束。
- 關於本屆“臺灣文化學系”考試分發結果不理想，除了少子化、震災疑慮及私校補助政策等大環境問題之外，細究本系的招生策略，尚有以下幾點需要思考：
 - 分科考科納入“英文”的技術性失策：**本系過往碩士班設有亞太區域研究的全英授課課程，並且積極參與國際交流。然而，今年由於少子化及科技領域熱潮，文史藝術領域考生數量減少。考試中納入“英文”科目，可能使部分考生擔心自身英文能力不足，從而未將本系列入志願。
 - 師資培育專業方向不明確：**本系除了既有的中等教育地理科之外，五年前另開設了閩南語師資培訓課程以應對本土語教師需求，但這一特色可能使考生對本系的專業方向感到模糊。對於偏好文史方向的學生，閩南語課程可能不具吸引力；而對於關心史地的學生，可能對本系的定位產生疑慮。
 - 系名定位不清與招生宣傳不足：**本系自 2010 年合併後使用“臺灣文化”名稱，但隨著語文類老師的移轉與退休，目前已是地理專業師資為主的科系。目前系名容易與其他類似系所混淆，連帶使得在網頁及社群平台的宣傳不易，造成考生在填報志願時無法清晰了解本系特色，進而未納入志願排序。
- 本系的官方粉絲團有兩個，一個是對外宣傳的“國立東華大學臺灣文化學系”，另一個是對內的私密社團“東華大學臺灣文化大家庭”。多數老師跟同學主要在後者互動，但這僅是對內交流的同溫層，無法有招生宣傳的效益，外界也無從了解本系師生的活動與教學成果。請各位老師、系學會幹部，多協助將課程及學生生活活動成果，轉發自官方粉絲團，增加宣傳效益。<https://www.facebook.com/TSNDHU>
- 為進一步強化官方宣傳效益，請各位老師協助提供及更新自己的個人介紹，除了既有的學

經歷及專業的基本資料外，麻煩各位老師提供(1)執行中的計畫或工作(條列式)(2)近五年的教學與研究活動概述(300字以內)，後續將由後台管理人員協助更新。

捌、業務報告

1. 開學前因應教務處的要求，已透過招生委員會討論確認以下招生名額：
 - a. 114 學年度碩、學士班招生名額：114 學年度碩士班招生名額為碩甄一般生 4 名、在職生 1 名，碩考一般生 3 名、在職生 2 名，共計 10 名。
 - b. 114 學年度學士班招生名額為繁星推薦 7 名、申請入學 20 名、考試分發入學 8 名、共計 35 名。(本系學士班減招 5 名，原 40 名調降至 35 名)；原住民外加名額皆維持不變(繁星 2 名、申請 2 名、分發 2%)。
2. 開學前已配合教務處作業，開始進行 114 學年度碩、學士班招生簡章校訂：
 - a. 已完成 114 學年度校系簡介「東之皇華」臺灣系一校、114 學年度碩甄簡章初校、114 學年度學士班身心障礙生簡章一校(招收自閉生 2 位)，目前正進行 114 學年度學士班「繁星推薦」及「申請入學」簡章初校。
3. 本月後續會議安排時間：
 - a. 113.09.23(一)召開 113-1 第二次系務會議；
 - b. 113.09.16(一)召開 113-1 第一次課程會議；
 - c. 113.10.08(二)召開 113-1 第二次課程會議；
 - d. 上述會議時間皆為 12:30-13:30，均採實體與線上方式同步進行，敬請各委員及需出席人員知悉並撥冗與會。
4. 本學期專題演講同樣每門課由系業務費補助一場，系上將協助製作感謝狀、領據及相關海報及公告事宜，預定安排演講的老師請提早填報資料給系辦作業。
5. 113-1 成績不及格(GPA<2.0)學生名單已於 8/8 經由 Email 通知所屬導師，請各導師協助課業輔導關心。
6. 113-1 至本系一般交換生共 1 位(來自匈牙利 Sciences Po，碩五 Kata Kispál)請所屬班級導師及班代協助關懷交流。
7. 113-1 轉系轉入(二年級 2 名)、轉學轉入(二年級 3 名、三年級 3 名)、退學名單(二年級 3 名、四年級 2 名)，[請參閱附件一](#)。
8. 113-1 修習引導研究、論文研究師生名單[請參閱附件二](#)。
9. 113-1TA 預估單位數 27(未含通識)，預計 10 月起聘約 10 名 TA，TA 單位數不足者則由業務費支應聘任費用。本學期 TA 名單[請參閱附件三](#)。

玖、討論案

第一案

案由：113-1 引導研究指導老師名單，請 討論。

說明：根據學生研究主題、意願及教師授課負擔，系辦先協助做初步引導研究分配，請各位老師做最後評估與確認。[資料同附件二](#)，[請參閱](#)。

決議：照案通過。

第二案

案由：113 年度本系教學優良教師推舉，請 討論。

說明：上年度教學意見評量本系平均值前四位，依序為郭俊麟老師、潘繼道老師、林潤華老

師、張瓊文老師，教學授課負擔指標的前三名為潘繼道老師、林潤華老師、郭俊麟老師，請參閱附件四。經主任綜合評估後，建議本系優先推薦潘繼道老師及林潤華老師，但是否送件提報優良教師，則尊重受推薦老師個人意願做最後決定。

決議：照案通過。

第三案

案由：114 學年度系所發展方向暨招生，需凝聚本系共識，提出具體改善方案，請討論。

說明：因應本系 113 學年度招生缺額的困境，114 學年度本系招生員額經招生委員會討論後，已減招至 35 名，然而因應後續少子化及文史藝術領域考生大幅減少的趨勢，人社院內人文系所需有更積極的應對及調整策略。教務處提醒若要進行學系組織架構調整，若流程順利也是 115 學年度變更。前置作業是系務會議、師生公聽會、院務會議、校發會，且必須於 113 年 11 月的校務會議通過。由於程序繁瑣且有時間緊迫性，本次會議擬從以下討論流程進行。

討論一：本系是否於 115 學年度停招，或繼續招生？

說明：前者將維持既有入學學生的權益，持續開課協助學生取得臺灣文化學系畢業證書；本系專任教師將有機會依照自由意願移轉至其他系所或單位；後者若持續有招生困境，將配合院方及學校安排進行系所整併或其他調整，主動權可能不會在本系。若多數老師選擇繼續招生，進行討論二之表決。

討論二：本系是否維持現況繼續招生，或進行系名調整？

說明：從業界及高中端教師的回饋意見，本系現況系名與專業發展並未完全符合，然而臺灣文化系名自合校併系後，已使用 14 年，若維持現況繼續招生，需再加強各類宣傳，提高民眾對本系的認識。參考國內其他師院轉型系所做法，調整系名將有機會增進考生對本系專業的理解。倘若多數老師選擇更改系名，再進行討論三之表決。

討論三：本系系名若進行更改，請提出具體系名建議及討論。

說明：本系榮譽教授黃宣衛老師提議更名為“區域與文化資源學系”，相關說帖請參閱附件五，若有其他老師有相關建議或提議，可再提出討論。

- (1) 提案一：區域與文化資源學系
- (2) 提案二：
- (3) 提案三：

決議：本案將於第二次系務會議進行討論並決議。

拾、臨時動議：無。

拾壹、散會